

Bordeaux

Prévention

Fausses informations...Parlons-en!

Le problème

L'équipe de la bibliothèque Bordeaux Lac, située dans le quartier des Aubiers à Bordeaux, a fait le constat de l'augmentation de la circulation de fausses informations et de rumeurs parmi les habitants.

Votre solution innovante

La co-construction par des usagers de la bibliothèque et des enfants des écoles et collège du quartier d'une émission théâtralisée d'actualité et de divertissement intitulée « Si personne n'en parle...Parlons-en ! », mêlant ateliers d'éducation artistique et culturelle et ateliers d'éducation aux médias et à l'information.

Les objectifs

- Pour faire de l'éducation aux médias et à l'information un pilier fort de son action
- Mener un projet culturel de territoire multipartenarial, participatif et intergénérationnel sur cette thématique, avec l'aide de professionnels de l'information et d'artistes.
- Lutter contre les fausses informations et développer l'esprit critique
- Apprendre à produire et diffuser des contenus de façon responsable
- Favoriser l'accès à la culture et les pratiques culturelles
- Favoriser les rencontres intergénérationnelles

L'histoire de votre action innovante

Qui?

Les acteurs principaux du projet : la bibliothèque Bordeaux lac, l'association ALIFS (Association du Lien Interculturel Familial et Social), rue89 Bordeaux, la salle des fêtes du Grand parc. Les intervenants aux ateliers : metteur en scène, journaliste, musicien, chorégraphe, créateur de podcast...

Les financeurs : DRAC, mairie de Bordeaux, Département de la Gironde, cité éducative de la Ville de Bordeaux, Académie de Bordeaux, Préfecture mission politique de la ville et Région Nouvelle Aquitaine.

• Pour qui?

Les usagers de la bibliothèque Bordeaux Lac, les habitants du quartier Bordeaux-Maritime, 6 classes de collèges et écoles du quartier Bordeaux Maritime, les étudiants du programme Colocations à projets solidaires de l'Association de la Fondation Étudiante pour la Ville (AFEV).

Quoi?

Le 7 février 2025 à 19h30 s'est tenue à la salle des fêtes du Grand Parc l'émission théâtralisée d'actualité et de divertissement intitulée « Si personne n'en parle...Parlons-en ! ». C'est l'aboutissement de plusieurs mois d'ateliers avec des usagers de la bibliothèque, des enfants des écoles et collèges de différents quartiers et des étudiants de l'AFEV.

Les participants, encadrés par des professionnels, ont écrit et scénarisé de A à Z l'émission de télévision théâtralisée. Ils se sont mis dans la peau de journalistes, chroniqueurs, influenceurs, podcasteurs, chanteurs, top models ou encore chauffeurs de salle...



Dans le cadre de la création de ce spectacle, plusieurs ateliers ont eu lieu avec un journaliste afin de réaliser une gazette d'actualités locales du quartier, distribuée lors de la représentation. Des étudiants de l'AFEV ont épaulé les habitants pour réaliser des reportages et des interviews. Six classes de primaire et de collège ont participé au projet sous l'angle de la sensibilisation à l'usage des réseaux sociaux, par le biais d'ateliers d'expression corporelles et de danse, sous l'égide d'une chorégraphe. Les décors et costumes ont été réalisés avec des matériaux de récupération, avec l'aide de l'association locale « Espace textile ». Une dessinatrice de presse bordelaise était également sur scène pour croquer en direct l'actualité du plateau, ainsi qu'un poète et slameur.

• Quand?

Mai 2024 – janvier 2025 : un atelier d'EMI ou d'EAC par semaine.

Janvier 2025 : montage final du spectacle et répétitions.

7 février 2025 19h30 : représentation à la salle des fêtes du Grand Parc.

Les moyens humains et financiers

Internes et externes

Pilotage par la responsable de la bibliothèque Bordeaux Lac et son équipe (6 agents) et le l'association ALIFS.

10 intervenants extérieurs pour les ateliers

250 participants à la création et à la représentation du spectacle.

Coût total, dont coût pour la collectivité

38 740 euros de dépenses, 38 740 euros de recettes.

Coût pour les bibliothèques de Bordeaux : 1240 euros (ateliers EMI).

Coût pour la ville de Bordeaux : 12 000 euros (subventions à l'association ALIFS).

L'évaluation de l'innovation

Impact

760 spectateurs lors de la représentation du 7 février 2025. 250 participants au spectacle. Tous sensibilisés à la lutte contre les fausses informations, à la compréhension de la fabrique de l'information, à l'importance de la liberté d'expression et aux usages des réseaux sociaux.

• Potentiel de diffusion et de réplication

Le mélange d'EMI et d'EAC, ainsi que le caractère intergénérationnel du projet sont réplicables. Cette triple entrée permet de toucher des publics variés et nombreux et d'aborder des enjeux de société par le biais de la pratique artistique. C'est également un formidable outil d'accès à la pratique artistique et à la découverte de différents métiers, comme chorégraphe, metteur en scène et journaliste.

• Bilan, suivi, projet d'évolution

La bibliothèque est identifiée comme un lieu de lutte contre les fausses informations et un lieu de pratique culturelle et artistique. Les bibliothécaires interviennent désormais dans les écoles et collèges pour proposer des ateliers d'EMI. Les habitants souhaitent continuer à produire une gazette locale.

3 mots clés : Formation / Information / Culture.